

## **Викторина по произведениям для 8 класса**

### **1. По первым строкам произведения вспомните его название и автора.**

1. «- А поворотись-ка, сын! Экой ты смешной какой! Что это на вас за поповские подрясники?»

2. «Был прекрасный июльский день, один из тех дней, которые случаются тогда, когда погода установилась надолго».

3. «Жили да были два генерала, и так как оба были легкомысленны, то в скором времени, по щучьему велению, по моему хотению, очутились на необитаемом острове».

4. «В половине прошлого столетия по дворам села Хабаровки бегала в затрапезном платье, босоногая, но веселая, толстая и краснощекая девка Наташка».

5. «Кто не проклинал станционных смотрителей, кто с ними не бранился».

6. На берегу пустынных волн,  
Стоял он, дум великих полн,  
И вдаль глядел.

7. Когда воссияло солнце красное

8. «Через базарную площадь идет полицейский надзиратель Очумелов в новой шинели и с узелком в руке».

9. «Жили на земле в старину одни люди, непроходимые леса окружали с трех сторон тaborы этих людей, а с четвертой была степь».

11. Над Москвой великой, златоглавой,  
Над стеной кремлевской белокаменной  
Из-за дальних лесов, из-за синих гор,  
По тесовым кровелькам играючи,  
Тучки серые разгоняючи,  
Заря алая подымается...

### **2. Кому принадлежат слова? Вспомните название произведения и его автора.**

1. «- Хоть ты мне и батько, а как будешь смеяться, то, ей - богу, поколочу!»

2. «- Своей судьбы не минуешь».

3. ...- Я убил его вольной волею,  
А за что про что - не скажу тебе,  
Скажу только Богу единому.

4. «- Чего же ты боишься?.. Ведь его высокоблагородие не волк и тебя не съест, прокатись-ка до церкви».

5. - Кудесник, ты лживый, безумный старик!

Презреть бы твое предсказанье!

**3. По портрету назовите героя, автора и название произведения.**

1. «Приезжий в черкесской шапке, в военной шинели, окутанный шалью».
2. «Вот нахмурил брови черные и навел на него очи зоркие, словно ястреб взглянул с высоты небес на младого голубя сизокрылого».
3. «...Волосы были всклоченные, черные, глаза серые, скулы широкие, лицо бледное, рябое, рог большой, но правильный, вся голова огромная, как говорится, с пивной котел, тело приземистое, неуклюжее».
4. «Когда она улыбалась, ее темные, как вишни, зрачки расширялись, вспыхивая невыразимо приятным светом, улыбка весело обнажала белые, крепкие зубы, и, несмотря на множество морщин в темной коже щек, все лицо казалось молодым и светлым».
5. «Он золото, перлы и радость сулит».

**4. Кто так себя ведет? Назовите героя, автора и название произведения.**

1. Шелковые товары раскладывает,  
Речью ласковой гостей он заманивает,  
Злато, серебро пересчитывает,  
Да недобрый день задался ему...
2. «...Она расчесывала гребнем их молодые, небрежно всклоченные кудри и смачивала их слезами».
3. Пройдет стар человек - перекрестится,  
Пройдет молодец - приосанится,  
Пройдет девица - пригорюнится,  
А пройдут гусляры - споют песенку.
4. И верного друга прощальной рукой  
И гладит и треплет по шее крутой.
- (5. Никогда, ни в каком случае, не выдавал своих товарищей».
6. «- Я еще доберусь до тебя! - грозит ... и, запахиваясь в шинель, продолжает свой путь по базарной площади».
7. «И вдруг он разорвал руками себе грудь и вырвал из нее свое сердце и высоко поднял его над головой».

**5. Чьи слова? Назовите героя, автора и название произведения.**

1. Не родилась та рука заколдованная  
Ни в боярском роду, ни в купеческом;  
Аргамак мой степной ходит весело;  
Как стекло горит сабля вострая.

2. Скажи мне, кудесник, любимец богов,  
Что сбудется в жизни со мною?  
И скоро ль, на радость соседей-врагов,  
Могильной засыплюсь землею?

3. - Еще одно последнее сказанье -  
И летопись окончена моя,  
Исполнен долг, завещанный от бога  
Мне грешному.

4. - Мне снился, что лестница крутая  
Меня вела на башню; с высоты  
Мне виделась Москва, что муравейник;  
Внизу народ на площади кипел  
И на меня указывал со смехом,  
И стыдно мне и страшно становилось -  
И, падая стремглав, я пробуждался...

5. ...Но кто он был таков,  
Гласит сей град и флот, художества и войски,  
Гражданские труды и подвиги геройски.  
(Петр I. М. В. Ломоносов. К статуе Петра Великого.)

**6. Из какого произведения пейзажная зарисовка? Назовите автора и название произведения.**

1. «Степь, чем далее, те становилась прекраснее... Никогда плуг не проходил по неизмеримым волнам диких растений... Ничто в природе не могло быть лучше их».

2. «...Полились кругом меня по широкому мокрому лугу, и спереди по зазеленевшимся холмам, от лесу до лесу, и сзади по длинной пыльной дороге, по сверкающим, обагренным кустам, и по реке, стыдливо синевшей из-под редеющего тумана, - полились потоки молодого, горячего света...»

3. За Кремлем горит заря туманная,  
Набегают тучки на небо, -  
Гонит их метелица распеваючи.

4. «...Голое место, ничем не огражденное, усеянное деревянными крестами, не осененными ни единым деревцом».

5. ...Пред ним широко  
Река неслася; бедный челн  
По ней стремился одиноко.  
Чернели избы здесь и гам,  
Приют убогого чухонца;  
И лес, неведомый лучам

В тумане спрятанного солнца,  
Кругом шумел.

6. «С одной стороны расстипалось море, с другой стороны лежал небольшой клочок земли, за которым стлалось все то же безграничное море».

7. «Незаметно плывет над Волгой солнце, каждый час все вокруг ново, все меняется; зеленые горы - как пышные складки на богатой одежде земли; по берегам стоят города и села, точно пряничные издали; золотой осенний лист плывет по воде».

**7. В каком произведении упоминается это? Назовите автора и название произведения.**

1. Цепь серебряная, чистым золотом в кольцах спаянная,  
Цветная парча, шелковая фата, золото и жемчуг,  
Сабля вострая, шапка бархатная, железный оконечник».

2. Береговой гранит, корабли, мосты, ограды чугунные, бедный челн, топкие берега.

3. Котельчик, две собаки, домовой, русалка, барашек белый, белый голубок, предвиденье.

4. Казаки, кошевой, курень, атаман, кони, сбруя.

5. Регистратура, ордена, «Московские ведомости», казначейство.

6. Гусар, Петербург, станция, кладбище, барыня.

7. Новая шинель, решето с крыжовником, окровавленный палец, золотых дел мастер, генерал, повар, цуцык этакий.

**8. Чьи слова о пословицах?**

1. «Что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке нашей!  
Что за золото!»

2. Кто ее сочинил - не ведомо никому; но все ее знают и ей покоряются.

**9. Что это такое?**

1. Устный рассказ об исторических лицах, событиях, передающийся из поколения в поколение.

2. Древнее народное сказание о легендарных героях, богах, о происхождении явлений природы.

3. Произведения устной поэзии о русских богатырях и народных героях.

4. Краткое мудрое изречение, имеющее поучительный смысл, заключающее в себе законченную мысль, житейскую мудрость.

5. Один из видов лирических произведений в прозаической форме.

6. Направление в литературе, проникнутое стремлением показать в ярких образах высокое назначение человека.

7. Торжественное стихотворение, посвященное какому-то историческому событию или герою.

**10. Определите жанр произведения.**

1. Самые короткие жанры.
2. Г. Р. Державин «Река времен в своем стремленье».
3. В. А. Жуковский «Лесной царь».
4. А. С. Пушкин «Станционный смотритель».
5. М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича».
6. М. Ю. Лермонтов «Молитва».
7. Н. В. Гоголь «Тарас Бульба».
8. И. С. Тургенев «Бирюк».
9. И. С. Тургенев «Русский язык».
10. Н. А. Некрасов «Русские женщины».
11. И. А. Некрасов «Вчерашний день часу в шестом...»
12. М. Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик».
13. Л. Н. Толстой «Детство».
14. В. Г. Короленко «Парадокс».